(https://www.ikigairoom.it)

Musica dal Giappone su Spettro Records

(www.spettrorec.com)

Spettro Records (http://www.spettrorec.com) è una netlabel di stanza a Bologna, nata nel 2010 e con all'attivo più di 200 uscite. Spettro è in qualche modo la prima incarnazione di **Ikigai**, il luogo dove ha poi trovato casa.

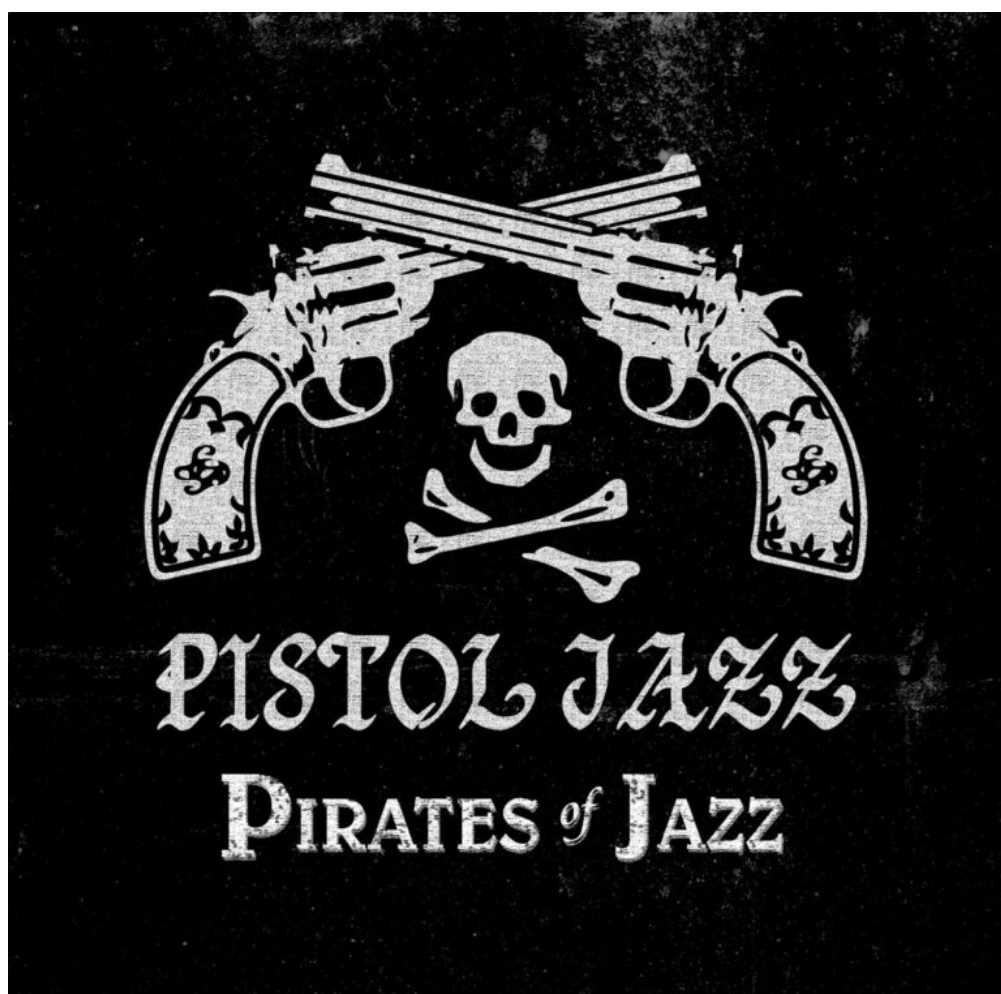
Essendo una ***netlabel***, tutte le sue uscite discografiche sono gratuite e disponibili in download gratuito sul web, in un'ottica di promozione della musica ma soprattutto della **cultura libera**, **copyright-free**, per una diffusione il più possibile ampia e condivisa.

Il suo legame con il **Giappone** è stato subito intenso, sin dai tempi del tour di Salomè Lego Playset (https://salomelegoplayset.bandcamp.com/) a Tokyo nel lontanissimo

2008, quando i suoi membri conobbero l'etichetta Zombie Forever (http://www.zombie-forever.com/) traendone ispirazione.

Qui una lista delle uscite discografiche provenienti dal Giappone disponibili in **download gratuito** su Spettro.

Buon ascolto!

PISTOL JAZZ (https://goo.gl/7z1N5p), i pirati rock'n'roll di **Muroto**, "an *instrumental band (violence, beauty, and own vision) that expresses the energy of life with avant-garde music. Once you hear their wild sound of rapture, you will hear the sound of their burning souls are going to be a legend of Pistol Jazz*.

Di **Pistol Jazz**, Spettro ha pubblicato:

Chic (https://goo.gl/7aPvHw) (2018)

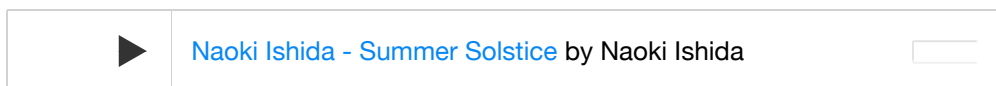
Made in Japan (https://goo.gl/4jwevD) (2017)

Pistol Jazz (https://goo.gl/iHJaF7) (2016)

Se volete scoprire di più su Pistol Jazz, leggete questa intervista (https://www.ikigairoom.it/intervista-alla-band-giapponese-pistol-jazz/) sul nostro blog!

Naoki Ishida (https://ishidanaoki.net/), elettroacustica e ambient delicato da Kyoto.

Su Naoki abbiamo pubblicato questo articolo e intervista (https://www.ikigairoom.it/intervista-al-musicista-elettroacustico-giapponese-naoki-ishida/), e presto seguirà una cassetta per Ikigai!

Naoki Ishida - Summer Solstice by Naoki Ishida

Junichi Usui (https://goo.gl/P1VaGh), improvvisatore e viaggiatore, grazie a lui nasce la prima compilation su Spettro di musica indie giapponese No More Cool – Compilation Vol.1 (https://spettrorecords.bandcamp.com/album/no-more-cool-japanese-indie-music-compilation-vol-1-2015), con artisti quali **Maitadaisuke**, Pistol Jazz (di cui abbiamo parlato in questo articolo (https://www.ikigairoom.it/intervista-alla-band-giapponese-pistol-jazz/)), **POORS**, **Blasting Rod** e tanti altri!

No More Cool - Japanese Indie… by Various

(https://spettrorecords.bandcamp.com/album/no-more-cool-

japanese-indie-music-compilation-vol-1-2015)

A weird person's guide to Junichi Usui (https://goo.gl/v38wH1)

DE SU KA (https://goo.gl/7gbYff)

Ibuki Fkuda (https://goo.gl/xJCDfx), *ambient* e *vaporwave* rarefatta da Tokyo, scale cromatiche, con influenze neo-classiche:

Futurism (https://goo.gl/APujzv) (2016)

Kenji Siratori

Kenji Siratori (https://it.wikipedia.org/wiki/Kenji_Siratori), scrittore cyberpunk (il suo libro, "**Blood Electric**" è stato introdotto da David Bowie" e musicista *harsh noise* di stanza a Tokyo:

Kenji Siratori + DBPIT: Outerlarvas (https://goo.gl/QhxYMg)

Kenji Siratori + Salomè Lego Playset + SL : Sabaku no Genkai (https://salomelegoplayset.bandcamp.com/album/sabaku-no-genkai)

Digital Animal Structure (https://goo.gl/AUk6Aw)

SABAKU NO GENKAI by Salomè Lego Playset, …

Urban Predator (http://urbanpredator.tumblr.com/), grindcore da Ibaraki:

NAMAEWANAINAMAEGANAI (2013) (https://goo.gl/QJLiMR)

Maria Jiku (http://www.mariajiku.info/), harsh noise e BDSM da una mistress di Tokyo:

Level 7 (https://goo.gl/nDaUCY)(2012)

Maria Jiku + Go Tsushima + IOIOI: Katharsis (https://goo.gl/6VVCwz)

(https://www.ikigairoom.it)